

in učenju, predstavitvi razumevanja učne snovi itd. Oglejmo si jo ob že uporabljenem primeru nepravilnih glagolov v angleščini, natančneje, v skupini nas zanima glagol »to go« in njegove oblike (ta primer se bo v nadaljevanju še nekajkrat ponovil). Strategijo TRON uporabimo tako, da premislimo, skušamo izluščiti oz. v svojem govoru/tekstu oblikujemo odgovore na naslednja štiri ključna vprašanja:

Katera je ključna tema?

Vprašanje se lahko nanaša na celotno učno uro, na njene posamezne dele/ teme, na celoten predmet, posamezne problematike, knjige, poglavja ali pa celo samo izjave.

Ključna tema v našem primeru je: *oblike angleškega nepravilnega glagola »to go«*.

V kateri višji razred (rod) sodi ta tema?

Vprašanje se nanaša na celoto, katere del je predstavljena tema, na njen »glavni naslov«.

Višji razred v našem primeru je: *angleški nepravilni glagoli oz. angleški glagoli (pravilni in nepravilni) in pravila tvorbe njihovih glagolskih oblik*.

Kako to temo opisati?

Vprašanje se nanaša na osnovne lastnosti in značilnosti obravnavane teme, na njen natančni in izčrpn opis, na podlagi katerega se nek fenomen da prepoznati kot primer te teme.

Opis teme v našem primeru je: *opredelitev (angleškega) glagola in glagolskih oblik, definicija delitve na pravilne in nepravilne glagole, definicije tvorbe posameznih glagolskih oblik, aplikacija definicij in pravil na glagol »to go«*.

Kakšna je njena namembnost?

Vprašanje se nanaša na namembnost teme za sodelujoče v interakciji, za druge akterje, za druge teme; skuša ugotoviti, zakaj se uporablja, kakšno vlogo/vpliv ima pri razumevanju nečesa drugega itd.?

Namembnost teme v našem primeru je: *znanje o tvorbi oblik glagola »to go«, njihova praktična uporaba; v najširšem smislu tudi izboljševanje obvladovanja rabe angleškega jezika*.